令和8年度香川県県民ホール舞台芸術人材育成事業

かがわ音楽アカデミー
フルート部門公開講座
受講者オーディション
参加者募集要項

東京藝術大学との連携のもと、同大学から田中玲奈先生をお招きし、フルート部門公開講座(どなたでも聴講可)を開催することから、その受講者を決定するオーディションの参加者を募集します。

オーディション　※田中先生と県内指導者による審査により4名程度を選抜します。

【日　時】　12 月 26 日(土) 10:00～12:00(予定)
【会　場】　レクザムホール・第1リハーサル室
【対　象】　中学生及び高校生

《参 考》公 開 講 座　※どなたでも聴講できます。

【第 1 回】令和 8 年 12 月 26 日(土) 会場:レクザムホール・第1リハーサル室

オーディションで選抜された受講者が田中先生のレッスンを受けます。
また、第2回のレッスンまでに取り組む課題を提示してもらいます。
(受講者の人数と時間割は目安です。選抜の際に検討し発表します)

13:00～13:40(予定)	受講者1
13:50～14:30(予定)	受講者2
14:40～15:20(予定)	受講者3
15:30～16:10(予定)	受講者4

【第2回】令和 9 年 3 月 23 日(火) 会場:レクザムホール・第1リハーサル室

1回目と同じ受講者(予定)が、田中先生の第2回のレッスンを受けて、一層のステップアップを目指します。

《 主 催 》 香川県
《 協 力 》 東京藝術大学
《事業実施者》 香川県県民ホール指定管理者穴吹エンタープライズ株式会社

オーディションの参加申込書提出先(お問い合わせ先)

〒760-0030　香川県高松市玉藻町 9-10
レクザムホール(香川県県民ホール)サービスセンター　(TEL:087-823-3128)

事業概要

「かがわ音楽アカデミー」は、香川県が平成14年度から東京藝術大学との連携のもと開催してきた「かがわ声楽講座」の対象部門を、平成30年度からフルートとヴァイオリンにも拡大して開催しているもので、同大学から派遣される講師のレッスンを受ける公開講座と、その受講生を選抜するオーディションを実施しています。

今回のフルート部門では、講師の田中玲奈先生と県内の指導者が、参加者の演奏を総合的に評価するオーディションを行い、選抜された受講者が公開講座を受講します。

12月26日のオーディション後に実施する第1回の公開講座において、受講者が次回までの3か月間に取り組むべき課題を与えられ、翌年3月23日に実施する第2回の公開講座で、練習の成果を披露してさらなる成長のための指導を受けます。いずれの講座とも音楽を学ぶ青少年や指導者等に公開します。

オーディション実施要項

《応募資格》　中学生及び高校生(香川県在住者に限らない)

《参 加 料》　無料(ただしホールまでの交通費及びご自身が手配する伴奏者への謝礼はご負担ください)

《募集期間》　**【令和8年12月20日(日)必着】**

《応募方法》　参加申込書を、香川県県民ホールサービスセンターまで提出又は郵送してください。

《選 抜 曲》　受講者の学年によって、下記の課題曲又は自由曲を演奏してください。

※ 進行の都合上、演奏途中にベルで演奏を止めることがあります。

【中学校1年及び2年】

- 《15 Easy Exercises Op. 33-1》より『13番』(E. ケーラー 作曲)

【高等学校1年及び2年】

- 《24 Studies》より『4番』、『24番』(C.J.アンデルセン 作曲)

【中学校3年及び高等学校3年】

- 自由曲

(エチュード「可」、伴奏の有無「自由」、なお演奏は7分以内、カットの有無は自由とします。)

《表　彰》　選抜された方に公開講座を受講していただきます。

(きりとり)

かがわ音楽アカデミーフルート部門オーディション参加申込書

氏 名	ふりがな		
学校名		学年	
住 所	〒		
連絡先	TEL(本人・任意):		
	TEL(保護者):		
演奏曲	※ 課題曲の場合は番号を、中3・高3の場合は作曲者、作品名、調性など楽曲を特定できる情報を記載してください		

※演奏曲に変更がある場合は、香川県県民ホールサービスセンターまでお知らせください。

※ご記入いただいた個人情報は厳重に管理し、当事業の目的以外には使用しません。