

第74回 2023年1月28日(土)14時開演

♥ 第1部 美しき詩の世界

ブラームス OP71.5つの歌曲

第1曲 春は優しい恋の季節 Es Liebt sich so Lieblich im Lenze

第2曲 月に寄せて An den Mond

第3曲 秘め事 Geheimnis

第4曲 私に行って欲しいの? Willst du, daß ich geh'?

第5曲 恋の歌 Minnelied

以上 白川明日歌さん

ベッリーニ 6つのアリエッタ

第1曲 マリンコニーア

第2曲 お行き、幸運なバラよ

第3曲 美しいニーチェよ

第4曲 せめて、私にかなわぬなら

第5曲 どうぞ、愛しい人よ

第6曲 喜ばせてあげて

以上 谷原めぐみさん

♥ 第2部 妙なるオペラの世界

オッフェンバッハ《ホフマン物語》より

舟歌 ジュリエッタ・ニクラウス

ロッシーニ《チェネレントラ》より

悲しみと涙のもとに生まれ

アンジェリーナ

ドリーブ《ラクメ》より

花の二重唱 ラクメ・マリカ

ベッリーニ《ノルマ》より

清らかな女神 ノルマ

ノルマよご覧なさい二重唱

ノルマ・アダルジーザ

1月28日(土)に、今年初めての「さぬきふれあいコンサート」を開催しました。
最近、フルートやクラリネットによる楽器を主体とした演奏でしたが、今回は、声楽家お二人とピアノによる、いつもとは異なるコンサートになりました。

お集まりいただいた観客の皆様には、中村さんのピアノに合わせて、谷原さん(ソプラノ)と白川さん(メゾソプラノ)の迫力のある歌声を間近に聞いていただくことができ、お喜びいただけました。

次回は、令和5年5月27日(土)に開催予定です。



左から中村文香さん、谷原めぐみさん、白川明日歌さん

谷原 めぐみ(ソプラノ)

高松市(旧香川町)出身、1998年高松第一高音楽科卒業。大阪教育大学卒。東京藝術大学大学院修了。イタリア声楽コンクール金賞。日本音楽コンクール入選。藤沢オペラコンクール第1位。奏楽堂日本歌曲コンクール第1位。「セビリアの理髪師」ロジーナ。「魔笛」パミーナ。「フィガロの結婚」伯爵夫人。「蝶々夫人」ケイト。2020年2月東京二期会オペラ劇場「椿姫」ヴィオレッタ。第九ソリスト。香川県芸術文化新人賞。東京二期会会員。BS日テレ「こころの歌」メンバー。

白川 明日歌(メゾソプラノ)

高松第一高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。林里美、佐々木典子、中巻寛子、谷原めぐみの各氏に師事。第29回香川ジュニア音楽コンクール声楽部門金賞。第6.7回東京国際声楽コンクール本選入選。第25回日本クラシック音楽コンクール声楽部門全国大会入選。第29回高松テルサ祭、第15.16.17.18.19回SATOの会コンサート等、高松及び東京にて多数のコンサートに出演。2021年2月には志度音楽ホール第35回New Artists Recitalシリーズ「白川明日歌メゾソプラノリサイタル」に出演。SATOの会会員

中村 文香(ピアノ)

香川県出身。高松第一高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学ピアノ演奏家コースを特別賞を受賞して卒業。同大学院修了。声楽・合唱・室内楽・オペラ、ミュージカル伴奏など多方面で活動している。

フルーティストの妹とのユニット『Olivia』としてもライブ活動、配信活動などを行う。

ムジックプラッツ音楽教室講師/カノン音楽学院講師/赤い靴ジュニアコーラス・関東中央病院コーラス部ピアニスト/昭和音楽大学非常勤講師。<https://lit.link/olivia>



