

## KAGAWA アンバサダーからのお便り～藤原清登さん～

香川県の皆様、今年からKAGAWAアンバサダーを務めさせていただいているジャズベーシストの藤原清登です。

ジャズの始まりは高松高校での軽音楽同好会からでした。3年間だけという短い経験にも関わらず、無謀にも本当のJazzの中で音楽を演りたいという一心で、1974年に渡米しました。言葉や文化の壁につまずく事無く、長い年月アメリカでやってこられたのは、言葉や文化を越える音楽が持つ素晴らしい力が在ったからかもしれません。

最初はボストン、75年からはニューヨークシティに40余年に渡り、東京を経て3年前から高松を拠点にして活動をしています。

アメリカではラッキーな事に、渡米してすぐに、著名な音楽家の方々と接する事が出来、同胞の多人種の音楽家達からもたくさんの事を学びました。

特に学んだ事は、Jazz（音楽）に対する誇りとリスペクト、音楽家である以上、高い技術と音楽性がなくてはプロとしては失格だという事です。もちろんこれは演奏家としての厳しい考え方なのですが、彼らは、音楽を離れば個人に対して寛大で尊敬の念をいつも持って接していました。

よく言われる事ですが、ニューヨークは“人種のるつぼ”だからこそはっきりとしたプロフェッショナリズム、ヒューマニズムが存在しています。

みんな優しい、きびしい、認め合う、立ち入らない、はっきりさせる、真剣 etc.

私を育ててくれた街ニューヨークシティには、素晴らしい美術館、オペラ、コンサートホール、ジャズクラブなどがありますが、特にお勧めは、そこに住んでいる人々です。個性を尊重する気風なので見た感じは少し変だったり、表現がストレート過ぎて最初はキツく、コワイ感じがするかもしれませんが、みんなそれぞれの意志を持っている楽しい人たちです。英語が不安でも片言で話しかけてみてはどうでしょうか。例えばジャズクラブやコンサートホールに行った時、周りに座っている人に話しかけてみてください。いかにニューヨーカーが真剣に音楽を楽しみに来ている個性豊かな人々であるという事が分かると思います。またクラブなどで出演しているミュージシャンにも”You sound great!!”と話しかけてみてください。大喜びすると思います。

ニューヨークの文化遺産も素晴らしいのですが、今を生きる人々との共存感も同様に素晴ら



1976年、ニューヨークでの初レコーディングのLPジャケット



1980年中期、ジャッキー・マクリーンとのコンサートスナップ

しいと感じられる事でしょう。それが、パワーみなぎる  
ニューヨークなのです。

香川に戻った今、Jazz音楽を通してのコミュニケーションを図る為、交流のある海外の真摯な音楽家を招き、  
少しずつでも香川の音楽家、音楽愛好家、未来ある子供  
たちとの人的交流を深めていければと思っています。

香川にもたくさんの個性的な人たちが住んでいらっし  
やいます。また沢山の著名な音楽家も輩出しています。  
少し大げさかもしれませんが、できればマンハッタンの  
様に高松で世界の人々をごちゃ混ぜにし、日本のJazz、  
そしてコントラバスの中心地の一つにしたいと夢見ています。

まずは、街のどこかで見かけた時はぜひお声がけください。讃岐弁分かります！！



2010 年中期の  
タイムズスクエアのにぎわい



#### 藤原 清登（ふじわら きよと）さん

高松市出身。

音楽家の両親のもとロック大好きサッカー少年とし  
て過ごす。1974 年渡米。パークリー音楽院を経てジ  
ュリアード音楽院大学院卒業。21 歳でホレス・シル  
バークインテットにて米国デビュー。以後 NY を拠  
点に活躍。境界のないジャンルで国際的に活躍する  
本格派として内外の音楽祭に多数参加し『モダンベ  
ースの王者』と呼ばれ親しまれている。最新作は”  
Song Book 55” (Gargantua)。近年は後進の指導も  
積極的に進めている。

<http://kiyotofujiwara.com/>

#### ◇KAGAWA アンバサダーについて

香川の魅力を世界へ発信するとともに、本県の諸課題に対する情報提供、活動、提言等を行っ  
ていただく大使です。主に世界を舞台に活躍している香川県出身者や県にゆかりのある方で、各  
界から候補者の推薦を受け、識者による選考後、知事が委嘱しています。

#### ◇KAGAWA アンバサダーからのお便りについて

県民の方々に KAGAWA アンバサダー事業及び県の国際化の推進について、より理解を深めてい  
ただくことを目的に、世界を舞台に活躍されている KAGAWA アンバサダーの方々から在住国や御  
自身の活動等について御紹介いただくものです。