

## 【文化芸術に対する意識調査】

調査期間 R1.6.5 ~ R1.6.19  
回答率 88.1% 回答者数 281人

### アンケートの趣旨

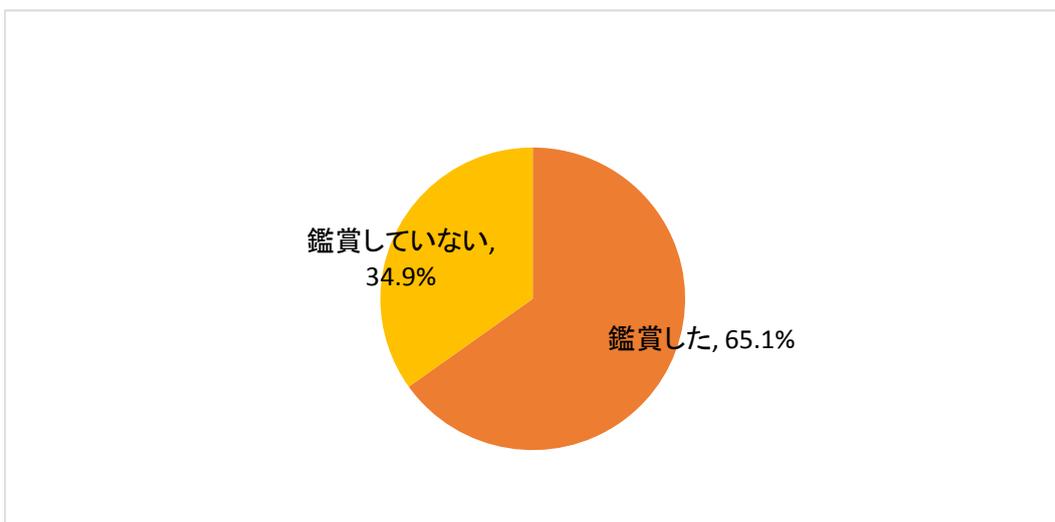
香川県では、平成19年12月に、心豊かで活力あふれる香川を創造することを目指して、「文化芸術の振興による心豊かで活力あふれる香川づくり条例」を制定するとともに、平成20年を文化芸術振興元年として位置付け、文化芸術を振興するために重点的に取り組む事業などを明らかにした第1期の「香川県文化芸術振興計画」を策定しました。

本計画は、平成25年度からの第2期計画を経て、30年度から第3期計画（平成30年度～令和4年度）をスタートさせたところです。

この第3期計画の進捗状況の参考とするために、ご協力をお願いいたします。

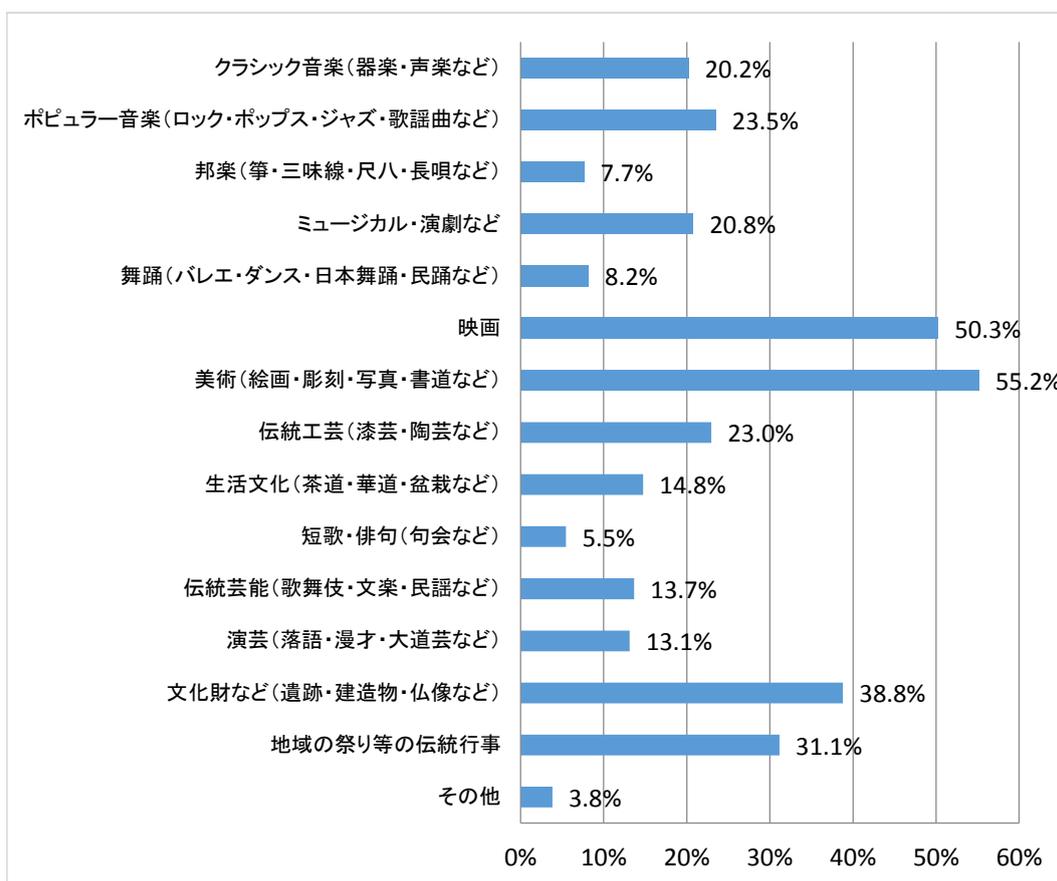
問1 あなたは、この1年間で、会場で直接、文化芸術鑑賞をされましたか。  
注：ホール・劇場・映画館・美術館などの会場で直接、文化芸術の鑑賞をした場合をいいます。テレビ・DVDなどでの映画鑑賞やCD・レコードなどでの音楽鑑賞などは除きます。

選択肢	回答者数	構成比
鑑賞した	183	65.1%
鑑賞していない	98	34.9%
計	281	100.0%



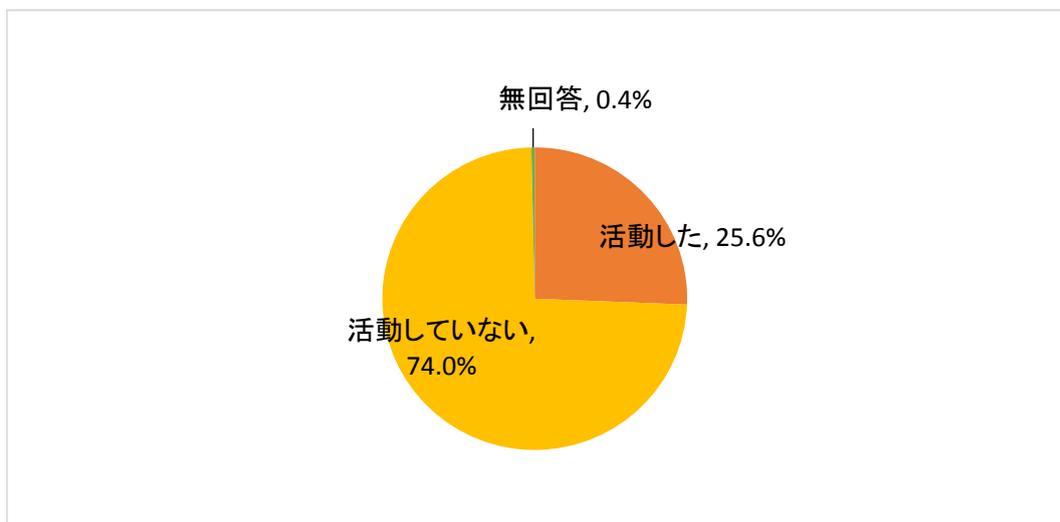
問1-1 問1で「鑑賞した」と答えた方にお伺いします。鑑賞内容について、あてはまるものをすべて選んで○をつけてください。

選択肢	回答者数 183	
	回答者数	構成比
クラシック音楽(器楽・声楽など)	37	20.2%
ポピュラー音楽(ロック・ポップス・ジャズ・歌謡曲など)	43	23.5%
邦楽(箏・三味線・尺八・長唄など)	14	7.7%
ミュージカル・演劇など	38	20.8%
舞踊(バレエ・ダンス・日本舞踊・民踊など)	15	8.2%
映画	92	50.3%
美術(絵画・彫刻・写真・書道など)	101	55.2%
伝統工芸(漆芸・陶芸など)	42	23.0%
生活文化(茶道・華道・盆栽など)	27	14.8%
短歌・俳句(句会など)	10	5.5%
伝統芸能(歌舞伎・文楽・民謡など)	25	13.7%
演芸(落語・漫才・大道芸など)	24	13.1%
文化財など(遺跡・建造物・仏像など)	71	38.8%
地域の祭りなどの伝統行事	57	31.1%
その他	7	3.8%



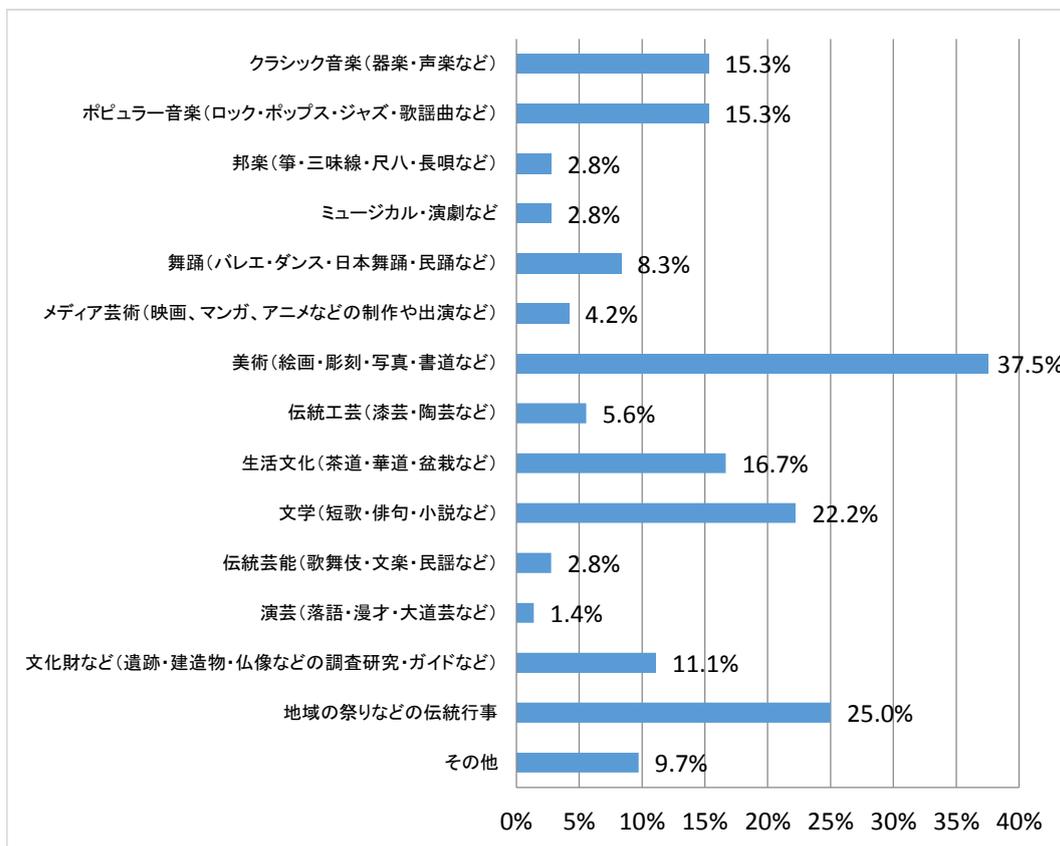
問2 あなたは、この1年間で文化芸術活動をされましたか。あてはまるものを1つだけ選んでください。注：鑑賞のみの場合は含みませんが、いわゆる「習いごと」は含みます。

選択肢	回答者数	構成比
活動した	72	25.6%
活動していない	208	74.0%
無回答	1	0.4%
計	281	100.0%



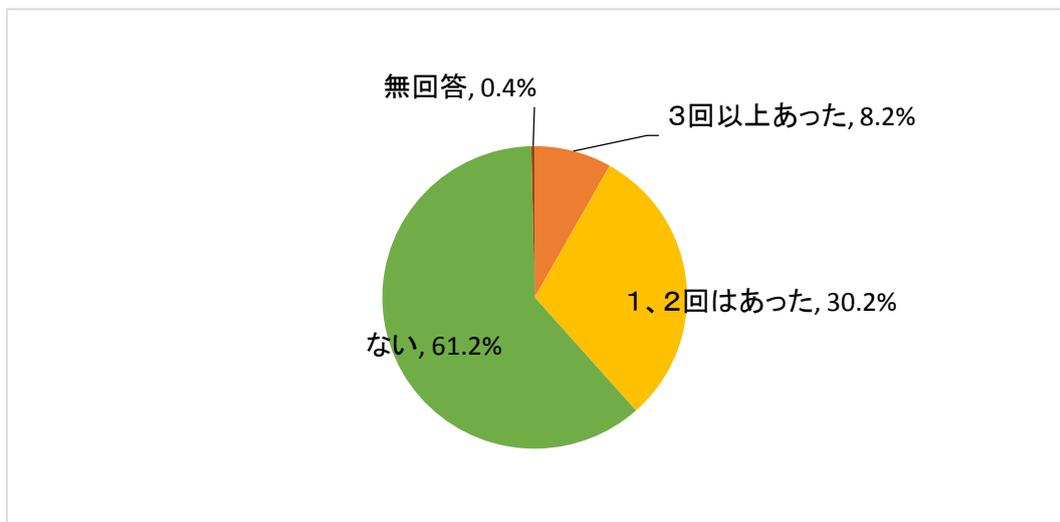
問2-1 問2で「活動した」と答えた方にお伺いします。活動内容について、あてはまるものをすべて選んで番号に○をつけてください。

選択肢	回答者数 72	
	回答者数	構成比
クラシック音楽(器楽・声楽など)	11	15.3%
ポピュラー音楽(ロック・ポップス・ジャズ・歌謡曲など)	11	15.3%
邦楽(箏・三味線・尺八・長唄など)	2	2.8%
ミュージカル・演劇など	2	2.8%
舞踊(バレエ・ダンス・日本舞踊・民踊など)	6	8.3%
メディア芸術(映画、マンガ、アニメなどの制作や出演など)	3	4.2%
美術(絵画・彫刻・写真・書道など)	27	37.5%
伝統工芸(漆芸・陶芸など)	4	5.6%
生活文化(茶道・華道・盆栽など)	12	16.7%
文学(短歌・俳句・小説など)	16	22.2%
伝統芸能(歌舞伎・文楽・民謡など)	2	2.8%
演芸(落語・漫才・大道芸など)	1	1.4%
文化財など(遺跡・建造物・仏像などの調査研究・ガイドなど)	8	11.1%
地域の祭りなどの伝統行事	18	25.0%
その他	7	9.7%



問3 あなたは、この1年間で、文化芸術活動や鑑賞のために県外に行かれたことはありますか。1つだけ選んで○をつけてください。

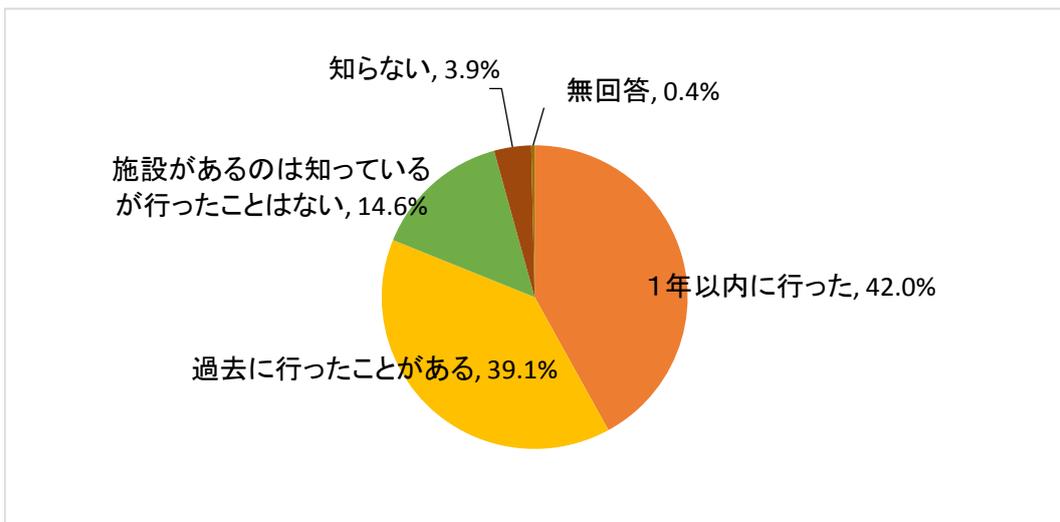
選択肢	回答者数	構成比
3回以上あった	23	8.2%
1、2回はあった	85	30.2%
ない	172	61.2%
無回答	1	0.4%
計	281	100.0%



問4 県有施設の利用などについてお伺いします。1つだけ選んで○をつけてください。

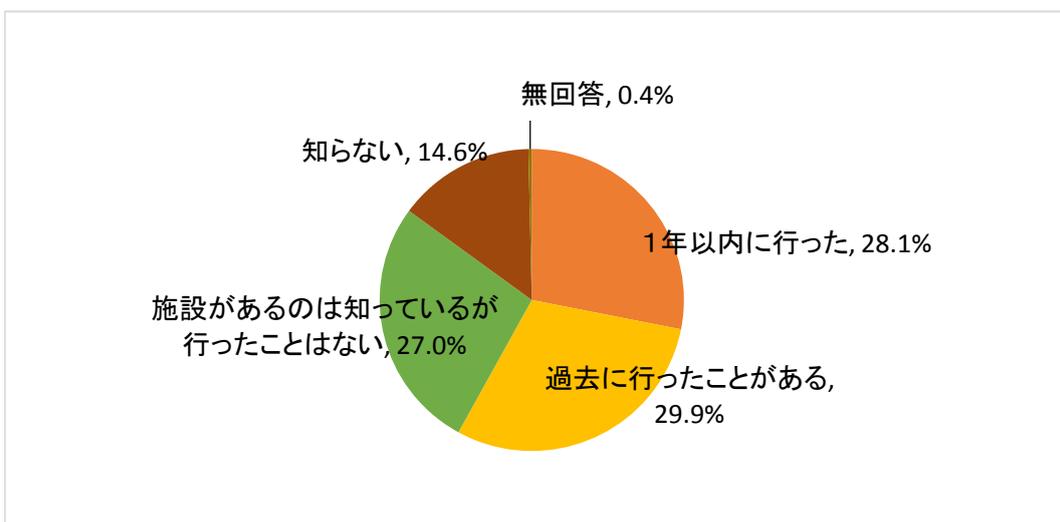
(1)香川県県民ホール(レクザムホール)  
(高松市玉藻町。※平成27年度までの愛称は「アルファあなぶきホール」)

選択肢	回答者数	構成比
1年以内に行った	118	42.0%
過去に行ったことがある	110	39.1%
施設があるのは知っているが行ったことはない	41	14.6%
知らない	11	3.9%
無回答	1	0.4%
計	281	100.0%



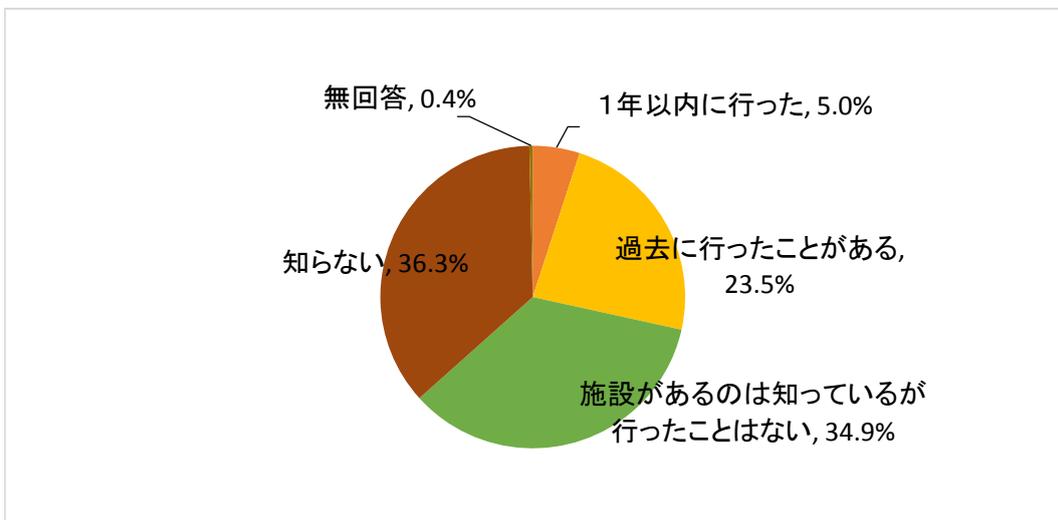
(2)香川県立ミュージアム  
(高松市玉藻町。平成20年3月までの名称は「香川県歴史博物館」)

選択肢	回答者数	構成比
1年以内に行った	79	28.1%
過去に行ったことがある	84	29.9%
施設があるのは知っているが行ったことはない	76	27.0%
知らない	41	14.6%
無回答	1	0.4%
計	281	100.0%



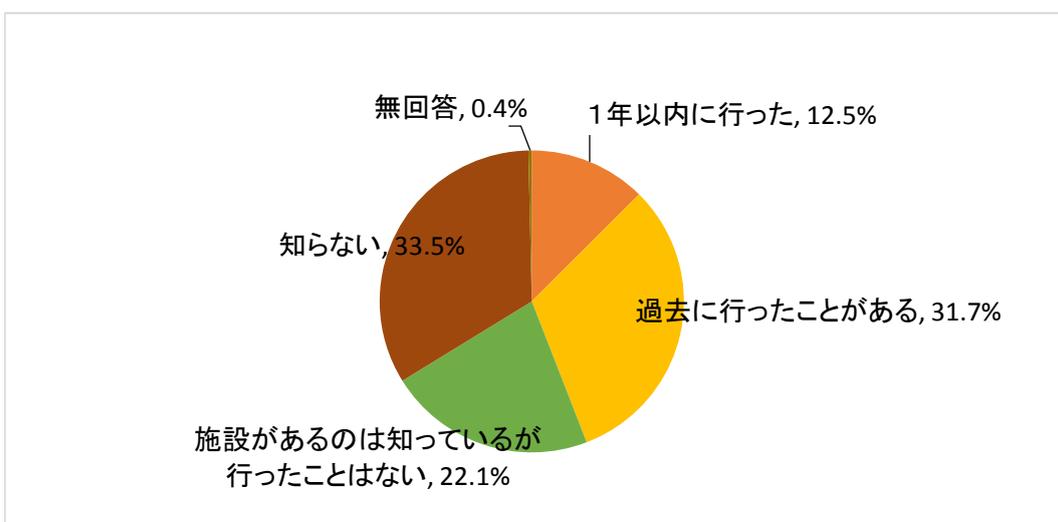
**(3)瀬戸内海歴史民俗資料館  
(高松市亀水町。県立ミュージアム分館)**

選択肢	回答者数	構成比
1年以内に行った	14	5.0%
過去に行ったことがある	66	23.5%
施設があるのは知っているが行ったことはない	98	34.9%
知らない	102	36.3%
無回答	1	0.4%
計	281	100.1%



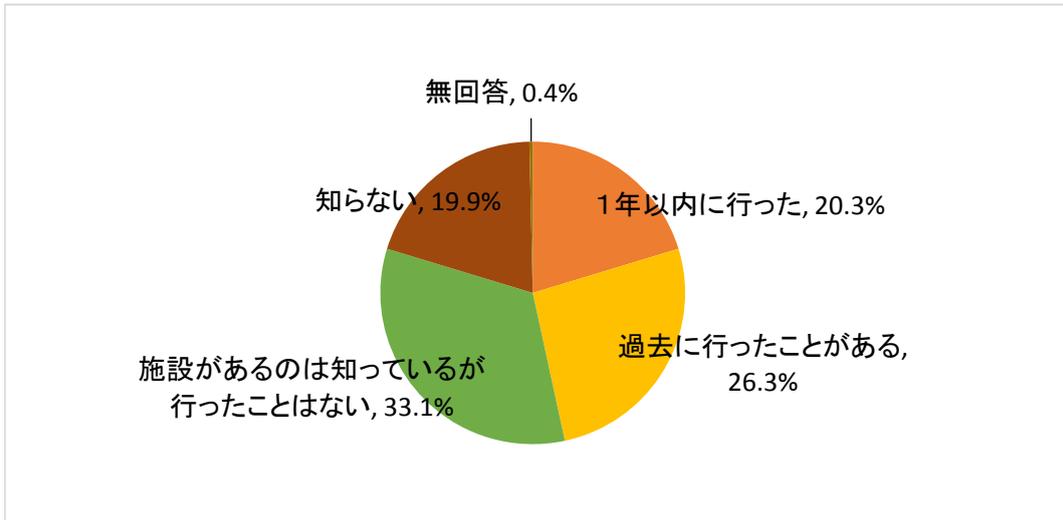
**(4)香川県文化会館(高松市番町 県立ミュージアム分館)**

選択肢	回答者数	構成比
1年以内に行った	35	12.5%
過去に行ったことがある	89	31.7%
施設があるのは知っているが行ったことはない	62	22.1%
知らない	94	33.5%
無回答	1	0.4%
計	281	100.2%



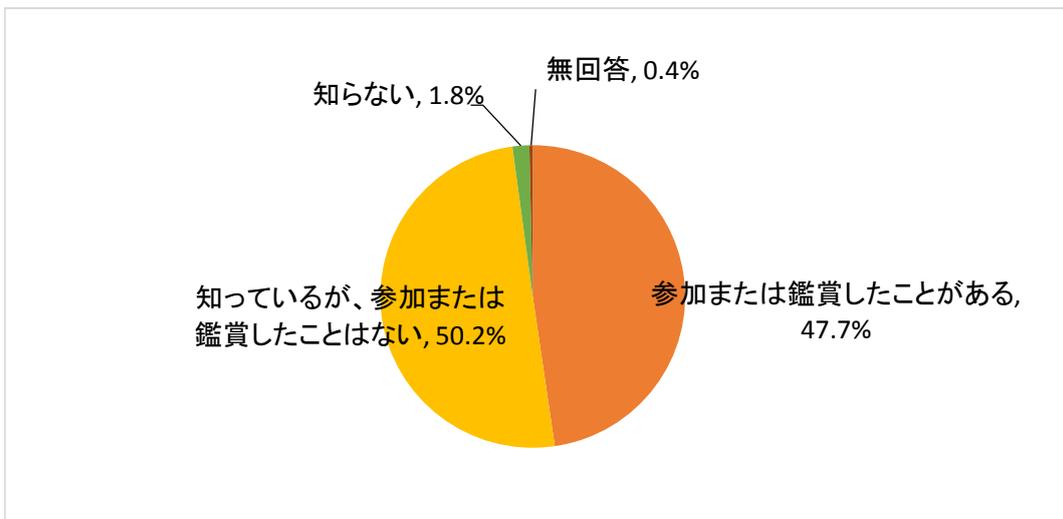
(5) 東山魁夷せとうち美術館(坂出市沙弥島)

選択肢	回答者数	構成比
1年以内に行った	57	20.3%
過去に行ったことがある	74	26.3%
施設があるのは知っているが行ったことはない	93	33.1%
知らない	56	19.9%
無回答	1	0.4%
計	281	100.0%



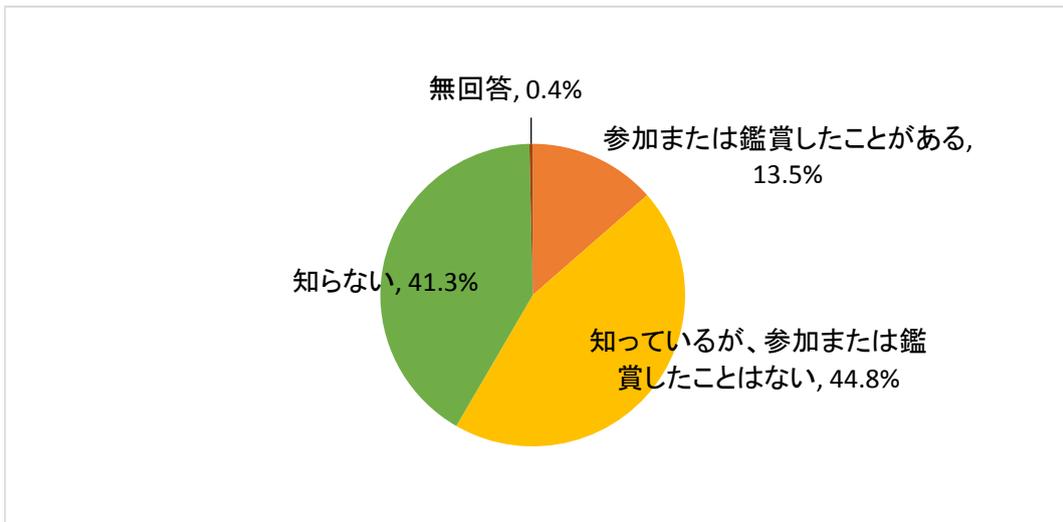
問5 「瀬戸内国際芸術祭」をご存じですか。1つだけ選んで○をつけてください。

選択肢	回答者数	構成比
参加または鑑賞したことがある	134	47.7%
知っているが、参加または鑑賞したことはない	141	50.2%
知らない	5	1.8%
無回答	1	0.4%
計	281	100.1%



問6 「かがわ文化芸術祭」をご存じですか。1つだけ選んで○をつけてください。

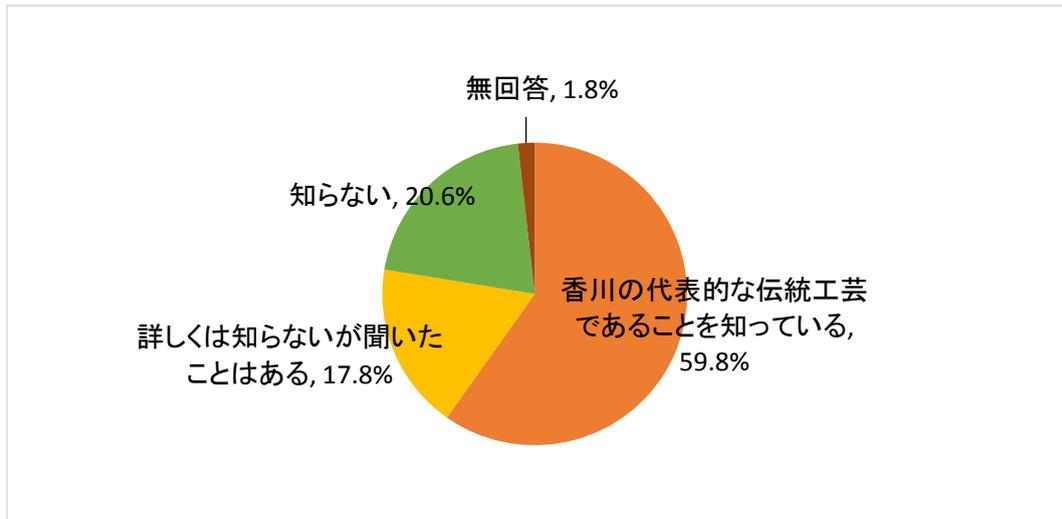
選択肢	回答者数	構成比
参加または鑑賞したことがある	38	13.5%
知っているが、参加または鑑賞したことはない	126	44.8%
知らない	116	41.3%
無回答	1	0.4%
計	281	100.0%



問7 「香川漆芸」についてお伺いします。1つだけ選んで○をつけてください。

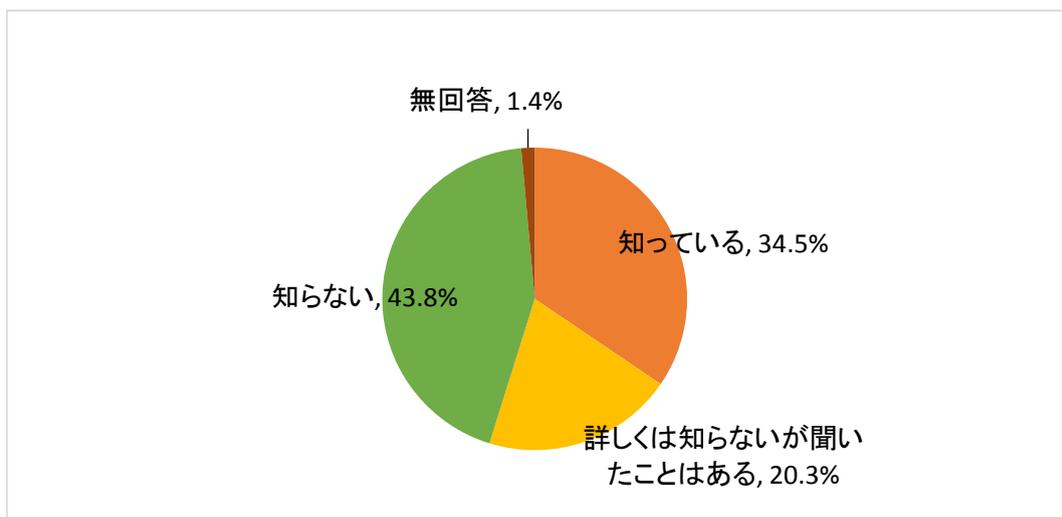
(1)「香川漆芸」が、県内に重要無形文化財保持者(人間国宝)を有し、高度で洗練された独自の技法を有する、香川の代表的な伝統工芸であることをご存じですか。

選択肢	回答者数	構成比
香川の代表的な伝統工芸であることを知っている	168	59.8%
詳しくは知らないが聞いたことはある	50	17.8%
知らない	58	20.6%
無回答	5	1.8%
計	281	100.0%



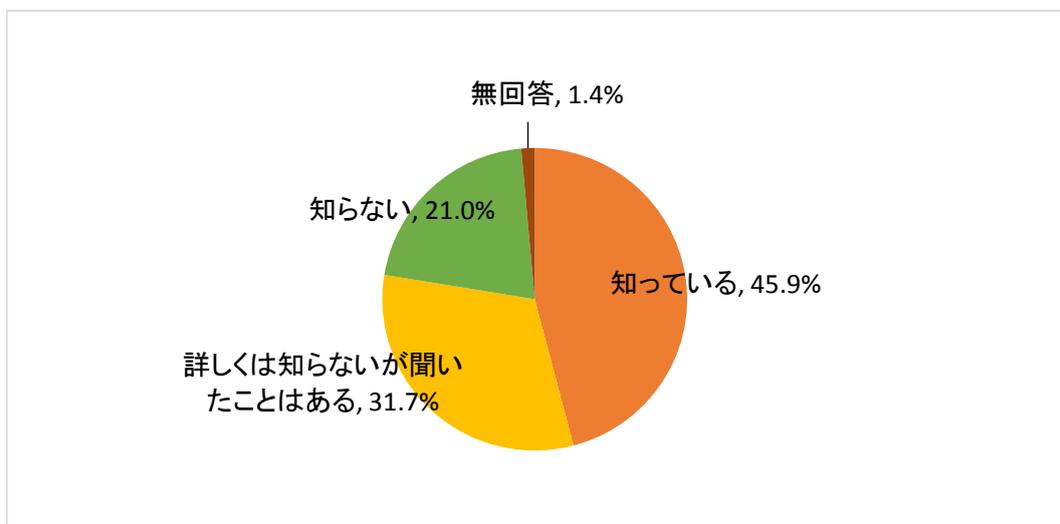
(2)「香川漆芸」の後継者の育成と技術の向上を目的とする香川県の施設として、「香川県漆芸研究所」があることをご存じですか。

選択肢	回答者数	構成比
知っている	97	34.5%
詳しくは知らないが聞いたことはある	57	20.3%
知らない	123	43.8%
無回答	4	1.4%
計	281	100.0%



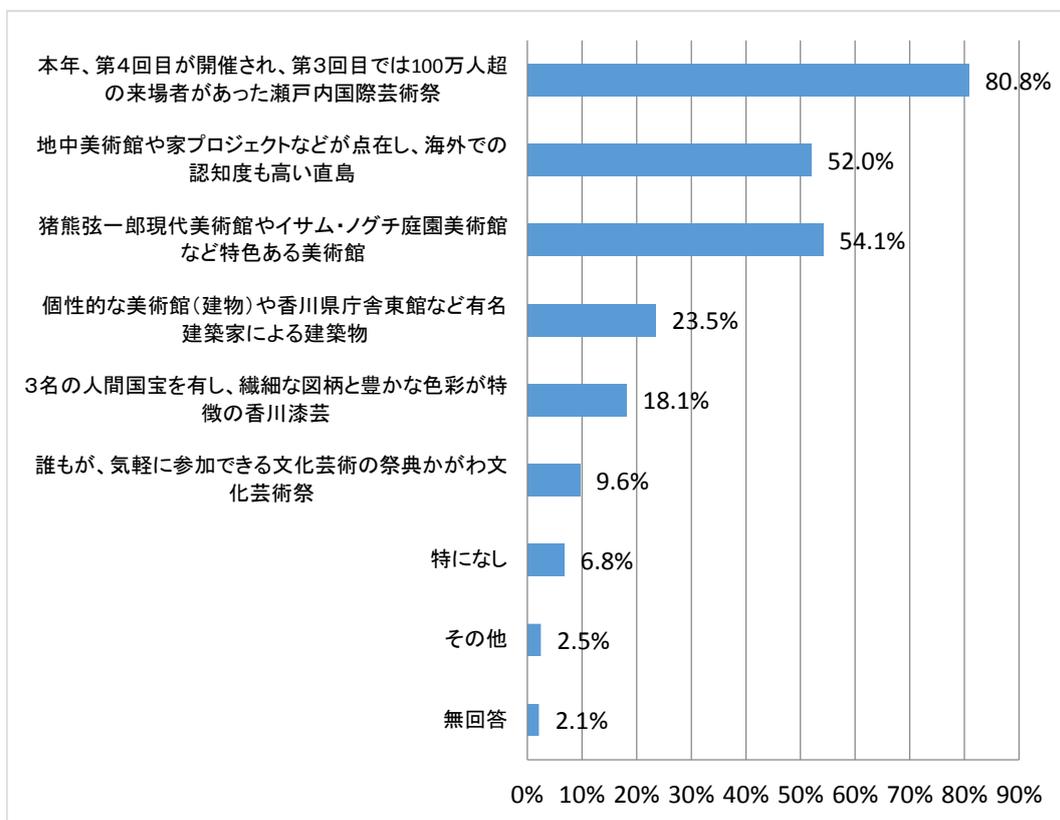
問8 香川県は他の3県などと連携し、「四国遍路」の世界遺産登録に向け活動しています。この県の取り組みをご存じですか。1つだけ選んで○をつけてください。

選択肢	回答者数	構成比
知っている	129	45.9%
詳しくは知らないが聞いたことはある	89	31.7%
知らない	59	21.0%
無回答	4	1.4%
計	281	100.0%



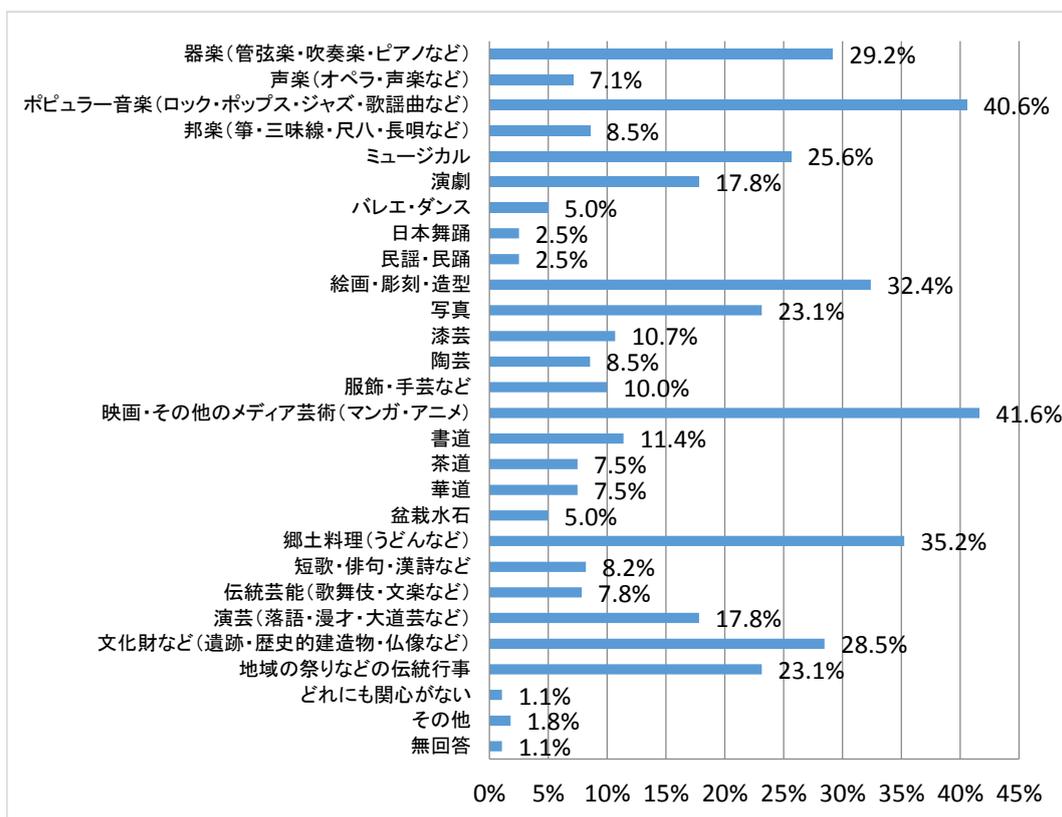
問9 「香川県の文化芸術（アート）」で想起するイメージを3つまで（「8  
その他」の自由記述を含む）選んで○をつけてください。

選択肢	回答者数 281	
	回答者数	構成比
本年、第4回目が開催され、第3回目では100万人超の来場者があつた瀬戸内国際芸術祭	227	80.8%
地中美術館や家プロジェクトなどが点在し、海外での認知度も高い直島	146	52.0%
猪熊弦一郎現代美術館やイサム・ノグチ庭園美術館など特色ある美術館	152	54.1%
個性的な美術館(建物)や香川県庁舎東館など有名建築家による建築物	66	23.5%
3名の人間国宝を有し、繊細な図柄と豊かな色彩が特徴の香川漆芸	51	18.1%
誰もが、気軽に参加できる文化芸術の祭典かがわ文化芸術祭	27	9.6%
特になし	19	6.8%
その他	7	2.5%
無回答	6	2.1%



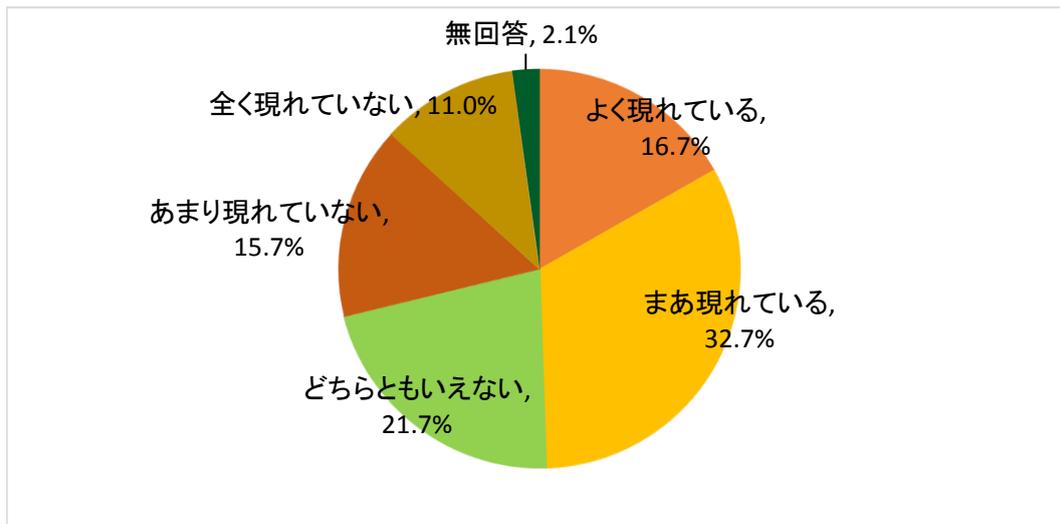
問10 次のうち、あなたが関心のあるものについて5つまで選んで○をつけてください。（関心がある項目が多い場合は、上位5つを選んでください。）

選択肢	回答者数 281	
	回答者数	構成比
器楽(管弦楽・吹奏楽・ピアノなど)	82	29.2%
声楽(オペラ・声楽など)	20	7.1%
ポピュラー音楽(ロック・ポップス・ジャズ・歌謡曲など)	114	40.6%
邦楽(箏・三味線・尺八・長唄など)	24	8.5%
ミュージカル	72	25.6%
演劇	50	17.8%
バレエ・ダンス	14	5.0%
日本舞踊	7	2.5%
民謡・民踊	7	2.5%
絵画・彫刻・造型	91	32.4%
写真	65	23.1%
漆芸	30	10.7%
陶芸	24	8.5%
服飾・手芸など	28	10.0%
映画・その他のメディア芸術(マンガ・アニメ)	117	41.6%
書道	32	11.4%
茶道	21	7.5%
華道	21	7.5%
盆栽水石	14	5.0%
郷土料理(うどんなど)	99	35.2%
短歌・俳句・漢詩など	23	8.2%
伝統芸能(歌舞伎・文楽など)	22	7.8%
演芸(落語・漫才・大道芸など)	50	17.8%
文化財など(遺跡・歴史的建造物・仏像など)	80	28.5%
地域の祭りなどの伝統行事	65	23.1%
どれにも関心がない	3	1.1%
その他	5	1.8%
無回答	3	1.1%



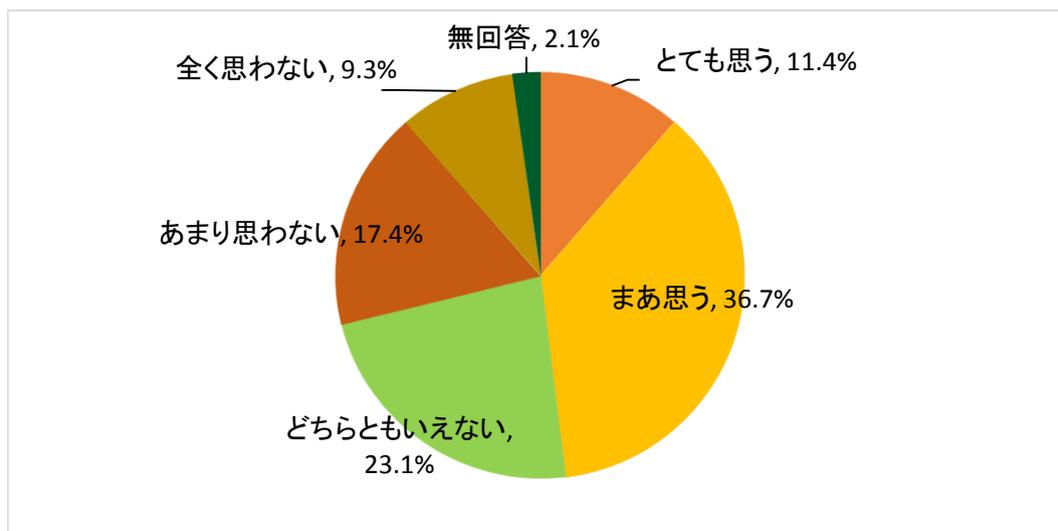
問11 あなたは、美術、音楽、文化財、現代アート、建築などの文化芸術を生かした活動が地域で行われることによって、お住まいの地域で、観光客が増えたり、暮らし始める方が出るなどの影響が現れていると思いますか。最もあてはまるものを1つだけ選んでください。

選択肢	回答者数	構成比
よく現れている	47	16.7%
まあ現れている	92	32.7%
どちらともいえない	61	21.7%
あまり現れていない	44	15.7%
全く現れていない	31	11.0%
無回答	6	2.1%
計	281	99.9%



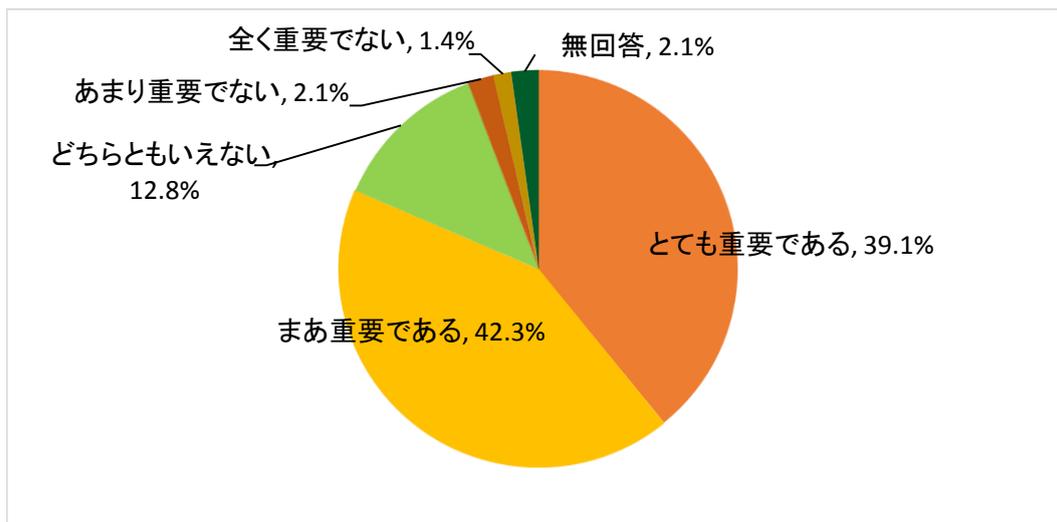
問12 あなたは、美術、音楽、文化財、現代アート、建築などの文化芸術を生かした活動が地域で行われることによって、お住まいの地域が「元気」になった、或いは、魅力的な地域になったと思いますか。最もあてはまるものを1つだけ選んでください。

選択肢	回答者数	構成比
とても思う	32	11.4%
まあ思う	103	36.7%
どちらともいえない	65	23.1%
あまり思わない	49	17.4%
全く思わない	26	9.3%
無回答	6	2.1%
計	281	100.0%



問13 「文化芸術の振興」について、あなたのお考えとして最もあてはまるものを1つだけ選んでください。

選択肢	回答者数	構成比
とても重要である	110	39.1%
まあ重要である	119	42.3%
どちらともいえない	36	12.8%
あまり重要でない	6	2.1%
全く重要でない	4	1.4%
無回答	6	2.1%
計	281	99.8%



※ 表中の構成比は、四捨五入の関係で、合計が100%にならない場合があります。