

中学校第3学年 国語科学習指導案

学習指導者 まんのう町立満濃中学校 岡本 浩子

1 単元名「初恋」

2 単元計画（総時数 3時間【本時1／3】）

- 文語特有の響きや七五調のリズムを味わいながら音読し、詩の内容を捉える。（2時間・本時1／2）
- 『My初恋』を制作する。（1時間）

3 授業の見どころ

近年、子どもの読書離れが叫ばれて久しい。そのうえ、生活体験の乏しさも手伝ってか、時代設定が少し前の時代になると、途端に理解が難しくなる。生徒になじみのない文語で書かれている本教材ではあるが、思春期の生徒たちにとって興味を抱きやすい「恋」についての作品でもあり、言葉の新鮮さ、七五調のリズムと相まって意欲的に取り組める作品であると考えられる。

4 本時の学習指導

(1) 目標

- ・ 文語特有の響きや七五調のリズムを味わいながら音読できる。
- ・ 本文の言葉を基に、作中人物の状況や心情を想像し表現することができる。

(2) 学習指導過程

学習活動と生徒の意識	教師の指導
<p>1 作品を音読し、詩の種類を確認する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">言葉が難しいな。／リズムがいいな。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">口語自由詩とはちょっと違う？</div>	<p>○何度か音読し、リズムに関して気づいたことがないか促す。</p> <p>○口語の対義語である文語、一定のリズムに気づかせる。</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">詩中の言葉を手掛かりに『初恋』を読み解こう。</div>	
<p>2 内容を理解する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">意味が分かりにくいな。 二人の関係はどうなんだろう。 誰が誰に「問う」たのかな。</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>指導の重点項目</b></p> <p>お互いの考えを大切に話し合う。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">女の子はちょっと小悪魔的な感じ？</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">私はこう思うけど、○○さんはどう？</div> </div>	<p>○髪型、花櫛、盃、林檎畠など、生徒が理解しにくいものは電子黒板に画像を示す。</p> <p>○ワークシートに沿って状況を把握できるよう支援する。</p> <p>○「なぜそう思ったのか」「もう少し詳しく」等、生徒の意見を掘り下げて、班の生徒に考えを広げさせる。</p> <p>○「自分と重ねて」「自分と比較して」登場人物の人物像を捉えるよう助言する。</p>
<p>3 本時の学びについて振り返る。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">思っていた人物像とは違ったな。 「恋」って難しいな。 自分に置き換えたらどうなるだろう。</div>	<p>○「恋」に対する初めのイメージと、学習後のイメージを比較して振り返らせる。</p> <p>○次時で制作する自分バージョンの「初恋」のために、必要なキーワードを考えてくるよう指示する。</p>

## 『初恋』のお助けプリント

〈二連〉

・「あげ初めし前髪」＝結い上げ始めたばかりの前髪。明治、大正期に、十代半ばの少女が、それまでの振り分け髪（いわゆるおかつぱ頭）から、大人のしるしとして日本髪を結うようになったことを指す。現代での単なる「アップスタイル」とは異なる。

・「花櫛」＝造花で飾った櫛。日本髪の前髪に飾る。

・「花ある君」＝花のように美しい君

〈三連〉

・「薄紅の秋の美」＝（ ）＝（ ）

〈四連〉

・「じろなきためいき」＝思わず漏らしてしまったため息。なぜため息が漏れるのかな？

・「その髪の毛」＝誰の髪の毛？

・「恋の盗」＝たとえです。何を何にたとえているかな？

〈五連〉

・「おのじがらなる細道」＝自然とできた細道。なぜ細道が自然とできるのかな？

・「誰が踏みめしかたみぞ」＝「誰が踏み始めて作った記念の跡なのでしょうか？」と、誰が誰に尋ねているのでしょうか？

・「問ひたまはいそのひしけれ」＝「お聞きになるその姿が、なお一層愛しく思われる。「誰が誰の何を見て、愛しいと思っているのかな？」

★ここにチャレンジ！ココチャレンジ！根拠を示して話し合おう。

① 主人公の恋が始まったのは、作品のどのタイミング？

② 主人公と少女の関係は？一目惚れ？知り合い？

③ 少女はどんな人物？