

2024年度 第1期テーマ作品展 No.77

瀬戸内海国立公園指定90周年記念

自然は心の鏡 —魁夷が描いた国立公園—



瀬戸内海国立公園
指定90周年

会期: 2024年4月12日(金)→6月16日(日)

作品目録

来館者アンケートにご協力をお願いします（所要時間3分程度）
https://apply.e-tumo.jp/pref-kagawa-u/offer/offerList_detail.action?tempSeq=3055



No.	作品名	原画制作年	※は制作年	寸法(cm)	材質・技法	取材地	関連する国立公園
1階 展示室	1. 月唱 げつしょう	1965(昭和40)年		45.7×37.1	木版画	北海道鹿追 - 上士幌町、然別湖	大雪山国立公園
	2. 山湖遠望 さんこえんぼう	1985(昭和60)年		31.0×42.0	木版画	北海道虻田郡、中山峠	支笏洞爺国立公園
	3. 冬の旅 ふゆのたび	1989(平成1)年		41.2×60.6	複製画	秋田県鹿角市、湯瀬	十和田八幡平国立公園
	4. 夕凧(朝涼) ゆうなぎ(ちょうりょう)	1949(昭和24)年頃	※	36.6×51.4	絹本彩色	青森県八戸市、種差海岸	三陸復興国立公園
	5. 道 みち	1950(昭和25)年		61.0×46.5	リトグラフ	青森県八戸市、種差海岸	
	6. 青響 せいきょう	1960(昭和35)年		43.3×68.5	複製画	福島県福島市、土湯峠	磐梯朝日国立公園
	7. 溪声 けいせい	1988(昭和63)年		38.0×53.0	複製画	栃木県日光市、奥日光	日光国立公園
	8. 秋の野 あきのの	1962(昭和37)年	※	28.8×38.5	リトグラフ	群馬 - 福島県、尾瀬沼	尾瀬国立公園
	9. 秋径 しゅうけい	1958(昭和33)年		33.0×45.8	セリグラフ	長野県軽井沢町	
	10. 静けき朝 しずけきあさ	1962(昭和37)年		31.5×45.5	リトグラフ	長野県山ノ内町、志賀高原・三角池	
	11. 月出づ つきいづ	1965(昭和40)年		46.0×65.0	リトグラフ	長野県山ノ内町、志賀高原	上信越高原国立公園
	12. 霴若葉 たにわかば	1976(昭和51)年		35.1×45.5	木版画	長野県山ノ内町、志賀高原	
	13. 若葉の径 わかばのみち	1985(昭和60)年		33.0×46.0	セリグラフ	長野県軽井沢町	
	14. 沼 ぬま	1975(昭和50)年		32.2×45.7	リトグラフ	長野県長野市(旧戸隠村)	妙高戸隠連山国立公園
2階 展示室	15. 黎明 れいめい	1980(昭和55)年		42.5×60.7	リトグラフ	富士山	富士箱根伊豆国立公園
	16. 山嶺湧雲 さんれいゆううん	1977(昭和52)年		110.3×151.5	リトグラフ	長野 - 岐阜県、奥穗高	
	17. 晴れゆく嶺 はれゆくみね	1982(昭和57)年		42.7×60.6	リトグラフ	長野 - 岐阜県、奥穗高	
	18. 明宵 めいしよう	1984(昭和59)年		34.5×50.0	リトグラフ	長野 - 岐阜県、奥穗高	中部山岳国立公園
	19. 霧の山峡 きりのさんきょう	1989(平成1)年		60.5×42.8	リトグラフ	長野 - 岐阜県、奥穗高	
	20. 森若葉 もりわかば	1990(平成2)年		45.0×60.6	リトグラフ	長野県(旧安曇村)、上高地	
	21. 月宵 げっしょう	1948(昭和23)年	※	104.2×151.5	絹本彩色	山梨県南アルプス市(旧落合村)	南アルプス国立公園
	22. 吉野の春 よしののはる	1973-85(昭和48-60)年頃		37.3×53.0	リトグラフ	奈良県、吉野	吉野熊野国立公園
	23. 朝陽図 ちょうようず	1975(昭和50)年		50.3×65.5	リトグラフ	奈良県、吉野	
	24. 朝の内海 あさのうちうみ	1959(昭和34)年頃	※	41.2×37.8	紙本彩色	岡山県倉敷市鷺羽山より望む、櫃石島(香川県坂出市)	瀬戸内海国立公園
	25. 明宵 めいしよう	1991(平成3)年		33.0×46.0	リトグラフ	熊本県、阿蘇	阿蘇くじゅう国立公園

目録番号は、陳列の順序と必ずしも一致しません。



香川県立
東山魁夷せとうち美術館
Kagawa Prefectural Higashiyama Kai Setouchi Art Museum

〒762-0066 香川県坂出市沙弥島字南通224-13

Tel.0877-44-1333 Fax.0877-44-0220

<https://www.pref.kagawa.lg.jp/higashiyamakai/higashiyama/index.html>

Exhibition from Museum Collections 1 No.77

90th Anniversary Setonaikai National Park

Nature is the Mirror of the Mind — National parks of Japan drawn by Kaii

April 12, 2024—June 16 List of Works

There are mainly HIGASHIYAMA Kaii's print works which is originally Japanese paintings. In this exhibition, please enjoy Kaii's works depicting the beautiful nature of Japan that he loved.

1st floor

No.	Title	Original work's painted year *is painted year	Size (cm)	Material/Technique	Location	National Parks of Japan
1.	Song of the Moon	1965	45.7×37.1	Wood block print	Lake Shikaribetsu, Hokkaido, Japan	Daisetsuzan National Park
2.	Distant View of the Mountain Lake	1985	31.0×42.0	Wood block print	Nakayama Pass, Abuta District, Hokkaido, Japan	Shikotsu-Toya National Park
3.	Winter Journey	1989	41.2×60.6	Replica	Yuze, Kazuno City, Akita, Japan	Towada-Hachimantai National Park
4.	Evening Calm(Cool of the Morning)	c.1949 *	36.6×51.4	Color on silk	Tanesashi coast, Aomori, Japan	Sanriku Fukko(reconstruction)National Park
5.	Road	1950	61.0×46.5	Lithograph	Tanesashi coast, Aomori, Japan	
6.	Green Echoes	1960	43.3×68.5	Replica	Tsuchiyu Pass, Fukushima, Japan	Bandai-Asahi National Park
7.	Voice of the Ravine	1988	38.0×53.0	Replica	Okunikko, Tochigi, Japan	Nikko National Park
8.	Autumn Field	c.1962 *	28.8×38.5	Lithograph	Lake Ozenuma, Gunma-Fukushima, Japan	Oze National Park
9.	Autumn Path	1958	33.0×45.8	Serigraph	Karuizawa town, Nagano, Japan	
10.	Serene Morning	1962	31.5×45.5	Lithograph	Misuma Pond, Shiga highland, Nagano, Japan	
11.	Rising Moon	1965	46.0×65.0	Lithograph	Shiga highland, Nagano, Japan	Joshin'etsukogen National Park
12.	Young Leaves in the Ravine	1976	35.1×45.5	Wood block print	Shiga highland, Nagano, Japan	
13.	Path of Young Leaves	1985	33.0×46.0	Serigraph	Karuizawa town, Nagano, Japan	
14.	Marsh	1975	32.2×45.7	Lithograph	Togakushi, Nagano, Japan	Myoko-Togakushi renzan National Park

2nd floor

15.	Dawn	1980	42.5×60.7	Lithograph	Mt.Fuji, Japan	Fuji-Hakone-Izu National Park
16.	Clouds Rising on Mountains	1977	110.3×151.5	Lithograph	Mt.Okuhodaka,Nagano-Gifu,Japan	
17.	Clearing Mountains	1982	42.7×60.6	Lithograph	Mt.Okuhodaka,Nagano-Gifu,Japan	
18.	Bright Evening	1984	34.5×50.0	Lithograph	Mt.Okuhodaka,Nagano-Gifu,Japan	Chubusangaku National Park
19.	Mountain in Mist	1989	60.5×42.8	Lithograph	Mt.Okuhodaka,Nagano-Gifu,Japan	
20.	Fresh Leaves of the Forest	1990	45.0×60.6	Lithograph	Kamikochi, Nagano, Japan	
21.	Moonlit Evening	c.1948 *	104.2×151.5	Color on silk	Minami Alps City, Yamanashi, Japan	Minami Alps National Park
22.	Spring in Yoshino	c.1973-85	37.3×53.0	Lithograph	Yoshino, Nara, Japan	Yoshino-Kumano National Park
23.	Morning Sun	1975	50.3×65.5	Lithograph	Yoshino, Nara, Japan	
24.	Inland Sea of Morning	c.1959 *	41.2×37.8	Color on Paper	Hitsuishijima island(Sakaide City, Kagawa) seen from Mt. Washu (Okayama), Japan	Setonaikai National Park
25.	Bright Evening	1991	33.0×46.0	Lithograph	Aso, Kumamoto, Japan	Aso-Kuju National Park

List numbers are not in display order.