

令和5年度 香川県小学校教育研究会音楽部会研究発表会

研究主題

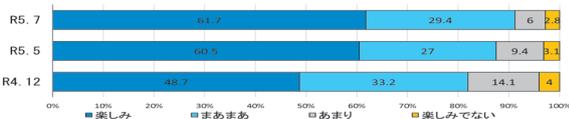
感じよう つながろう 響かせよう
 ~「いいな」があふれる 心ときめく音楽科の学びの創造~

研究の具体及び研究構想図

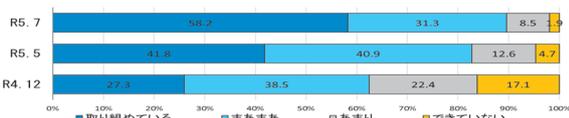


研究の検証及び改善の手立て

音楽の授業は楽しみですか。



音楽の授業では、自分たちで課題を立て、話し合いながら整理して発表していますか。



左のグラフは、全学年対象の本校独自調査の経年比較結果である。これらの結果から、音楽の授業を楽しみにしている児童が昨年度よりも増加している。視覚化・動作化・言語化を積極的に取り入れた「ときめき」のある授業づくりや児童が音や音楽を楽しめる常時活動や環境整備等が奏功したと捉え、今後も実践を継続したい。また、課題に必然性をもたせる工夫や音楽的な見方・考え方を働かせる場を設定することで、感じ取ったことを深めたり広げたりすることができる児童も増え、友達との関わりの中で自分の中の「なぜだろう」という問いが解決されてきたことが分かる。