

出品目録

Kukai
the birth 1250th

不滅の巨人
降りた
讃岐に舞い

史上最強

空海

特別展

生誕二五〇年記念

弘法大師空海

令和5年4月22日(土)～5月21日(日)

前期 4月22日(土)～5月7日(日) 後期 5月9日(火)～5月21日(日)

※文化財保存の観点から、展示予定が変更になる場合がございます

主催：香川県立ミュージアム 共催：香川県教育委員会 総本山善通寺 四国新聞社
特別協力：弘法大師空海御誕生1250年祭実行委員会
助成：一般財団法人地域創造

The Kagawa Museum

香川県立ミュージアム

R5.4

番号	指定	作品名	員数	材質・技法	制作時代	所有者	前期	後期
第1章		空海のぬくもり						
1	重要文化財	大毘盧遮那成仏神変加持経 巻第六	1巻	紙本墨書	奈良時代 8世紀	京都国立博物館	● (巻き替え)	●
2	国宝	三十帖冊子 空海ほか筆 第一・十一・十四・二十六帖	30帖の うち4帖	紙本墨書	平安時代 9世紀	京都・仁和寺	● (場面替え)	●
3	国宝	諸尊仏龕	1基	木造	中国・唐時代 8世紀	和歌山・金剛峯寺	●	
4	国宝	錫杖頭	1柄	銅鑄造 鍍金	中国・唐時代 8世紀	香川・善通寺		●
5	国宝	金剛般若経開題残巻(三十八行) 空海筆	1巻	紙本墨書	平安時代 9世紀	奈良国立博物館		●
6	国宝	金剛般若経開題残巻(六十三行) 空海筆	1巻	紙本墨書	平安時代 9世紀	京都国立博物館	●	
7	国宝	真言七祖像のうち 龍智像	1幅	絹本著色	平安時代 弘仁12年(821)	京都・東寺	●	●
8	国宝	一字一仏法華経序品	1巻	紙本著色墨書	平安時代 11世紀	香川・善通寺	●	
9	重要文化財	急就章	1巻	彩絹墨書	平安時代 10～11世紀	香川・萩原寺		●
10	重要文化財	恵果阿闍梨像	1幅	絹本著色	鎌倉時代 13世紀	和歌山・西生院	●	●
第2章		大師への思慕 一語り継がれるストーリーとその姿						
11	国宝	日本書紀 巻第十残巻 (紙背 性霊集 序・巻第一・第二)	1巻	紙本墨書	平安時代 9世紀	奈良国立博物館	● (巻き替え)	●
12		日本書紀 巻第一断簡 (紙背 性霊集 第三)	1帖	紙本墨書	平安時代 9世紀	香川・個人	● (場面替え)	●
13	国宝	弘法大師伝 後宇多天皇宸翰	1幅	絹本墨書	鎌倉時代 正和4年(1315)	京都・大覚寺	●	●
14	重要文化財	稚児大師像	1幅	絹本著色	鎌倉時代 13世紀	兵庫・香雪美術館	●	●
15	香川県指定 有形文化財	稚児大師像	1幅	絹本著色	鎌倉時代 13世紀	香川・與田寺	●	●
16		御遺告	1巻	紙本墨書	江戸時代 17世紀	香川・善通寺	●	●
17		真言八祖像のうち 空海像	4幅の うち1幅	絹本著色	室町時代 14世紀	香川県立ミュージアム	●	●
18		秘鍵大師像	1幅	絹本著色	鎌倉～南北朝時代 14世紀	東京・株式会社虎屋	●	●
19		善通寺御影	1幅	絹本著色	室町時代 文安元年(1444)頃	京都・智積院	●	●
20		善通寺御影	1幅	絹本著色	室町時代 15世紀	香川・覚城院	●	●
21		善通寺御影	1幅	絹本著色	室町時代 15世紀	香川県立ミュージアム	●	●
22	三豊市指定 有形文化財	弘法大師四社明神像	1幅	絹本著色	南北朝～室町時代 14～15世紀	香川・延命院	●	●
23		弘法大師像	1幅	絹本著色	室町時代 15世紀	香川・圓通寺	●	●
24		熊野曼荼羅図	1幅	絹本著色	南北朝～室町時代 14～15世紀	香川・六萬寺	●	●
25		日輪大師像	1幅	絹本著色	室町時代 16世紀	香川・極楽寺	●	●

26	香川県指定有形文化財	天台大師坐像・弘法大師坐像 大仏師法橋佑慶作	2軀	木造 彩色	鎌倉時代	建治2年(1276)	香川・大興寺	●	●
27		弘法大師坐像	1軀	木造 彩色	江戸時代	天明4年(1784)	香川・威徳院	●	●
28	国宝	善女龍王像	1幅	絹本著色	平安時代	久安元年(1145)	和歌山・金剛峯寺	●	●
29	香川県指定有形文化財	善女龍王立像	1軀	木造 彩色	南北朝時代	14世紀	香川・本山寺	●	
30	重要文化財	十一面観音立像	1軀	木造	平安時代	10世紀	徳島・井戸寺	●	●
31	重要文化財	高野大師行状図画 卷一・卷六	10巻のうち2巻	紙本著色	鎌倉時代	元応元年(1319)	兵庫・白鶴美術館	●	● (巻き替え)
32	徳島県指定有形文化財	弘法大師行状曼荼羅	4幅	絹本刺繍	江戸時代	天保14年(1843)	徳島・長楽寺	●	●
第3章		讃岐の密教美術							
(1)		空海誕生前夜から							
33	重要文化財	聖観音坐像	1軀	脱活乾漆造	奈良時代	8世紀	香川・願興寺	●	●
34	重要美術品	瑜伽師地論 卷第六十一	1帖	紙本墨書	奈良時代	天平16年(744)	香川県立ミュージアム	●	●
35		如来像頭部	1面	塑造	奈良時代	8世紀	香川・善通寺	●	●
36		讃岐国多度郡屏風浦善通寺之記	1冊	紙本墨書	江戸時代	19世紀	香川・善通寺	●	●
37		南海流浪記	1冊	紙本墨書	江戸時代	19世紀	香川・善通寺	●	●
38		阿弥陀如来立像	1軀	銅鑄造 鍍金	鎌倉時代	延慶3年(1310)	香川・善通寺	●	●
39		埴仏片 下司廃寺出土	1点	土製	奈良時代	7～8世紀	香川県埋蔵文化財センター	●	●
40		塑像片 法勲寺跡出土	1括	塑造	奈良時代	8世紀	香川・丸亀市教育委員会	●	●
41		古式三鈷杵断片 中寺廃寺跡出土	1点	銅製	奈良時代	8～10世紀	香川・まんのう町教育委員会	●	●
42		錫杖頭断片 中寺廃寺跡出土	2点	銅製	奈良～平安時代	8～10世紀	香川・まんのう町教育委員会	●	●
43		古式三鈷杵 弥山山頂出土	1口	銅鑄造 鍍金	奈良時代	8世紀	奈良国立博物館	●	●
(2)		密教のひろがり 空海から永遠に							
44		金剛界瑜伽略述三十七尊心要	1巻	紙本墨書	平安時代	11世紀	香川・金刀比羅宮	●	●
45		大毘盧遮那成仏経 卷第一	7巻のうち1巻	紙本木版	室町時代	14世紀	香川・善通寺	●	●
46		両界密号種子	1帖	紙本墨書	平安時代	延久5年(1073)	香川・善通寺	●	●
47		血脈	1巻	紙本墨書	室町時代	15世紀	香川・善通寺	●	●
48	重要文化財	四天王五鈷鈴	1口	銅鑄造 鍍金	中国・唐時代	8世紀	香川・弥谷寺	●	●
49	重要文化財	阿弥陀曼荼羅	1面	木造	中国・唐時代	8～9世紀	香川・開法寺	●	●
50	重要文化財	密教法具	一括	銅鑄造 鍍金	鎌倉時代	13世紀	香川・弘憲寺	●	●
51	重要文化財	両界曼荼羅図	2幅	絹本著色	鎌倉時代	13世紀	香川・極楽寺	●	●
52	重要文化財	法華曼荼羅図	1幅	絹本著色	鎌倉時代	13世紀	香川・萩原寺	●	●
53		愛染明王像	1幅	絹本著色	鎌倉時代	13世紀	香川・極楽寺	●	●
54	三豊市指定有形文化財	不動明王像	1幅	絹本著色	鎌倉時代	13世紀	香川・延命院	●	●
55		不動明王像	1幅	絹本著色	鎌倉時代	13世紀	香川・本山寺	●	●
56	重要文化財	不動明王二童子像	1幅	絹本著色	室町時代	15世紀	香川・観音寺	●	●
57	重要文化財	不空絹索観音坐像	1軀	木造	平安時代	10世紀	香川・法蓮寺	●	●
58	香川県指定有形文化財	六字明王立像	1軀	木造 現状素地	平安時代	12世紀	香川・行徳院	●	●
59	重要文化財	不動明王立像・童子坐像	僧康慶作 2軀	木造 彩色	鎌倉時代	12世紀	香川・與田寺	●	●
60		天弓愛染明王坐像	大仏師久七作 1軀	木造 彩色	江戸時代	17世紀	香川・法然寺	●	●