



くにともゆかり（東京都）

〈コンセプト〉

背景の4つの半円をつなげて、「四国遍路」の巡礼を表しています。

お遍路さんを象徴するキャラクターイラストで、特に若い世代にも「四国遍路」への親しみと共感を持ってもらいたいとデザインしました。

〈協議会からのコメント〉

4つの半円は、四国の形や4県を表すとともに、「最終目的地がなく、周回することができる巡礼である」という四国遍路の特徴を表しており、世界遺産登録を目指す当協議会のシンボルマークにふさわしいと考えました。